

# Alejandro León Cannock

**Fecha de Nacimiento** : 25 de Diciembre de 1980  
**Nacionalidad** : Peruana  
**Dirección** : Manuel Miota 139, dpt. 201, Miraflores  
**Teléfono** : 99 39 23 212 / 243 76 80  
**D.N.I.** : 40773308  
**E-mail** : [alecannock@hotmail.com](mailto:alecannock@hotmail.com) / [alejandro.leon@pucp.edu.pe](mailto:alejandro.leon@pucp.edu.pe)  
**Blog** : [www.filosofapop.wordpress.com](http://www.filosofapop.wordpress.com)  
[www.elpulpo.wordpress.com](http://www.elpulpo.wordpress.com)



• Licenciado en Filosofía por la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) y Magister en Filosofía por la misma universidad. Profesor de filosofía, ética y metodología en la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC) y de ética en la PUCP. Interesado especialmente en temas de Estética de la Existencia (ética y subjetividad), en el pensamiento del filósofo francés Gilles Deleuze y en hacer filosofía para no filósofos (Filosofía Popular). Ha publicado “Gilles Deleuze: la pasión del pensamiento” (2008), “Leyendo ‘por detrás’. Gilles Deleuze y la historia de la filosofía” (2009) y “Devenir minoritario: el movimiento de liberación en la filosofía de Gilles Deleuze” (2010). Es miembro fundador del grupo de crítica, resistencia y creación Agenciamiento El Pulpo. Los dos últimos años ha obtenido el primer puesto en el concurso anual de ensayo de la UPC (2008 y 2009). Actualmente prepara un libro de ensayos: “Crónicas del pensamiento. Filosofía para no filósofos” y un libro sobre el pensamiento de Gilles Deleuze: “Tras las huellas del pensamiento. Deleuze y la filosofía”.

## Experiencia Profesional

### Como docente:

- Profesor en Estudios Generales Letras en la PUCP del curso Ética (Agosto 2007 hasta la actualidad).
- Profesor del curso Historia de la Filosofía (Pregrado, Facultad de Derecho) en la UPC (Marzo 2009 hasta la actualidad).
- Profesor del curso Introducción a la Filosofía (Pregrado, Facultad de Psicología) en la UPC (Marzo 2008 hasta la actualidad).
- Profesor del curso Seminario de Integrado de Investigación (Pregrado) en la UPC (Agosto 2006 hasta la actualidad).
- Profesor del curso Seminario de Investigación Académica II (Pregrado) en la UPC (Agosto 2006 hasta la actualidad).
- Profesor del curso Seminario de Investigación Académica I (Pregrado) en la UPC (Agosto 2006 hasta la actualidad).
- Profesor del curso Ética y Ciudadanía (Pregrado) en la UPC (Enero 2007 hasta la actualidad).
- Profesor del curso Seminario de Investigación Académica (Estudios Profesionales para Ejecutivos), UPC (Abril 06 - Agosto 07).

### Como asistente de docencia:

- Jefe de Práctica en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo en la PUCP del curso Filosofía (Marzo 2006 – Diciembre 2006).
- Jefe de Práctica en Estudios Generales Ciencias en la PUCP del curso Filosofía (Marzo 2006 – Agosto 2006).
- Jefe de Práctica en Estudios Generales Letras en la PUCP del curso Retórica (Marzo 2004 - Agosto 2004, Marzo-Agosto 05).
- Jefe de Práctica en Estudios Generales Letras en la PUCP del curso Ética (Marzo 2003 hasta la actualidad).
- Jefe de Práctica en Estudios Generales Letras en la PUCP del curso Filosofía Moderna (Agosto 2002 hasta la actualidad).
- Jefe de Práctica en Estudios Generales Letras en la PUCP del curso Filosofía Antigua (Agosto 2002 –Diciembre 2002).
- Jefe de Práctica en Estudios Generales Letras en la PUCP del curso Lógica (Marzo 2002 – Agosto 2002).

### En el área editorial:

- Asistente de Edición para los Materiales de Enseñanza de Filosofía Contemporánea de Estudios Generales Letras de la PUCP (Abril 2003 – Diciembre 2003).
- Asistente de Edición en la Revista Areté de la sección de Filosofía del Departamento de Humanidades de la PUCP, publicada por el fondo editorial de la PUCP (Marzo 2002 – Agosto 2006).
- Editor y Autor del área de Ciencias Sociales de Guías para profesores de la Editorial Norma –Grupo Carvajal S.A. (Diciembre 2005 - Marzo 2006).
- Autor del área de Filosofía de libros escolares de Ciencia Sociales de la Editorial Norma –Grupo Carvajal S.A. (Diciembre 2004 - Junio 2005).
- Asistente del área de edición de libros escolares de Ciencia Sociales de la Editorial Norma, para una Licitación del Ministerio de Educación –Grupo Carvajal S.A. (Julio 2004 – Agosto 2004).
- Corrector de estilo, supervisor de maquetas e investigador gráfico del área de edición de libros escolares de Ciencia Sociales y Ciencias Naturales de la Editorial Norma –Grupo Carvajal S.A. (Febrero 2004 - Mayo 2004).

### Otros:

- Guía Universitario con adolescentes escolares en la PUCP (Febrero 2002 – Diciembre 2002).
- Asistente del archivo del estudio fotográfico del fotógrafo argentino Alejandro Balaguer (Marzo 1998 – Enero 2000).

## **Actividades académicas**

---

### **Asistencia a congresos como expositor:**

- “Tolerancia”, XV Congreso latinoamericano y II Congreso Iberoamericano de Filosofía (PUCP, Enero 2004)
- I Simposio Metropolitano de Estudiantes de Filosofía (PUCP, Octubre 2005)
- II Simposio Metropolitano de Estudiantes de Filosofía (PUCP, Octubre 2006)
- III Simposio Metropolitano de Estudiantes de Filosofía (PUCP, Octubre 2007)
- X Congreso Nacional de Filosofía (Universidad San Antonio Abad del Cuzco, Noviembre 2005)
- Ciclo de conferencias “La filosofía y los tiempos modernos” (PUCP, Noviembre 2005)

### **Publicaciones:**

- “Gilles Deleuze. La pasión del pensamiento”. En: Revista de Filosofía, N° 7, PUCP, 2008.
- “Leyendo ‘por detrás’. Gilles Deleuze y la Historia de la filosofía”. En: Documentos de Humanidades, N° 1, UPC, 2009.
- “Devenir minoritario. El movimiento de liberación en la filosofía de Gilles Deleuze”. En: Documentos de Humanidades, N° 3, UPC, 2010.
- “Aún hoy, cómplices”. En: Revista Asia Sur, N° 66 (noviembre 2009).
- “Ciclistas del mundo, uníos. Invitación a Elogio de la bicicleta de Marc Augé”. En: Revista Asia Sur, N° 67 (diciembre 2009).
- “La imagen del cuerpo, el cuerpo real. Francis Bacon y Spencer Tunick”. En: Revista Asia Sur, N° 68 (enero 2010).
- “De la lucha por la supervivencia a la lucha por el reconocimiento” (En: Ética y ciudadanía, libro en preparación por la UPC)
- “Tras las huellas del pensamiento. Ensayos sobre Deleuze, la filosofía y la inmanencia” (libro en preparación)
- “Crónicas del pensamiento (pop). Filosofía para no filósofos” (libro en preparación)

### **Proyectos:**

- Editor del libro de ética “Debates contemporáneos de la Ética”, realizado por el Centro de Estudios Filosóficos y la Facultad de Estudios Generales Letras de la PUCP (Enero 2005 – Diciembre 2006).
- Comité de Organización del XV Congreso Latinoamericano y II Congreso Iberoamericano de Filosofía (Agosto 2003 – Enero 2004)
- Comité de Organización del I Simposio Metropolitano de Estudiantes de Filosofía (Mayo 2005 – Octubre 2005).
- Comité de Organización del II Simposio Metropolitano de Estudiantes de Filosofía (Mayo 2006 – Octubre 2006).
- Organizador del simposio “Pensando el cine con Deleuze” (Octubre 2009)
- Miembro fundador y presidente del grupo de investigación y producción “Agenciamiento El Pulpo” (en vigencia desde septiembre del 2007 hasta la actualidad)
- Residencia en el centro de creación y experimentación artística Rhizome Art Center (Lijiang, China) junto al artista José Echenique ([http://rhizome-lijiang.org/fr/rhizome\\_fr.php](http://rhizome-lijiang.org/fr/rhizome_fr.php)). Título del proyecto: “Pensar, experimentar. Por un movimiento de resistencia y creación” (julio 2010)

### **Premios:**

- Primer puesto en la categoría ensayo de los Juegos Florales 2008 organizados por la UPC.
- Primer puesto en la categoría ensayo de los Juegos Florales 2009 organizados por la UPC.

### **Estudios:**

- Pontificia Universidad Católica del Perú - Maestría (2004 - 2006)
- Pontificia Universidad Católica del Perú - Bachillerato (1998 - 2003)
- Colegio Particular Sagrados Corazones Recoleta (1987 - 1997)

### **Idiomas:**

- Inglés: nivel intermedio
- Francés: nivel intermedio

### **Informática:**

- Nivel usuario:  
Entorno windows: word, power point.  
Internet: navegación y correo electrónico